



Las cuestiones que no estén especificadas en este instructivo serán resueltas por la Comisión Organizadora del V Encuentro, que podrá ser contactada a través de José Eduardo Robles Uribe al correo [jerolesu@gmail.com](mailto:jerolesu@gmail.com), o bien al teléfono (55) 5655 9219.

Atentamente,  
La Comisión Organizadora

INSTRUCTIVO PARA  
PARTICIPAR EN EL



**ENCUENTRO  
MARISTA  
DE CREACION  
LITERARIA**

**I.** Los trabajos de los alumnos se entregarán a los maestros del área de Lengua y Literatura de cada escuela, quienes integrarán un jurado que seleccionará el mejor de cada categoría.

**II.** La decisión de los jurados será definitiva e inapelable.

**III.** Los trabajos seleccionados serán publicados en una antología.

**IV.** La fecha límite para la recepción de los trabajos es el **25 de marzo de 2019.**

**V.** Los trabajos deberán incluir al final los siguientes datos:

-Nombre completo del autor

-Correo electrónico

-Escuela

-Ciudad

**VI.** Los trabajos se entregarán en archivo digital en formato Word, con letra Arial de 12 puntos, con interlineado 1.5 y márgenes de 2 cm.

**VII.** Todos los trabajos deberán considerar en un sentido amplio y creativo el tema **“CONSTRUCTORES DE PUENTES, NO DE MUROS”** conforme a la convocatoria, y se ajustarán a las especificaciones siguientes en la categoría respectiva:

## **POESÍA**

- La forma es libre
- No deberá exceder de 30 versos
- Para la evaluación se tomarán en cuenta los siguientes aspectos:
  - Uso adecuado del lenguaje literario
  - Figuras retóricas
  - Ritmo
  - Creatividad

## **CUENTO**

- La extensión mínima será de dos cuartillas y la máxima de tres.
- Para la evaluación se tomarán en cuenta los siguientes aspectos:
  - Estructura (inicio, desarrollo, clímax, desenlace)
  - Creatividad
  - Coherencia y cohesión en la historia
  - Ortografía y redacción

## **ENSAYO**

- La extensión mínima será de tres cuartillas y la máxima de cinco.
- Para la evaluación se tomarán en cuenta los siguientes aspectos:
  - Estructura (introducción, desarrollo, conclusión)
  - Manejo de la argumentación
  - Ortografía y redacción
  - Bibliografía y referencias